

Приложение 2
к основной образовательной программе
дошкольного образования

Рабочая программа
на основе программы «Детство»
под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе,
составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации
№ 1155 от 17.10.2013 г.

для первой младшей группы для детей 2-3 лет.
на 2024-2025 учебный год

Разработчики программы
воспитатели
Васильева Г.С.
Гильц Д.Д.

пгт. Октябрьское
2024

Содержание программы

Раздел 1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Приоритетные цели и задачи	3
1.3. Региональные и культурно-национальные особенности	5
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей	6
1.5. Срок реализации программы	7
1.6. Планируемые результаты реализации программы	7

Раздел 2. Содержательный раздел программы

2.1. Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении	8
2.2. Структура и содержание программы	9
2.3. Перспективное планирование НОД	27
2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	48
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.6. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями	52

Раздел 3. Организационный раздел программы

3.1. Режим дня	55
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	56
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	61
3.3. Рабочая программа воспитания	61
3.4. Перечень методических пособий	63

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство». / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДООУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей первой младшей группы.

Рабочая программа по развитию детей 2-3 лет обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа рассчитана на 2024-2025 учебный год.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Конституция РФ, ст. 43,72.
- ✓ Конвенция о правах ребенка
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Действующим СанПиН;
- ✓ Устав МБДОУ ДСОВ «Солнышко»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1.2. Приоритетные цели и задачи программы

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,

обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- ✓ Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- ✓ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- ✓ Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- ✓ Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- ✓ Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- ✓ Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- ✓ Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- ✓ Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- ✓ Строится на принципе культур сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
- ✓ Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе образовательной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- ✓ Самостоятельная деятельность детей.
- ✓ Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

Игра.

При построении рабочей программы основное образовательное содержание

осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. У детей третьего года игра самая любимая и естественная деятельность. Игровая деятельность сопровождает во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе.

Образовательные области:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях природы.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки), становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Региональные и национально-культурные особенности.

Климатические условия Ханты – Мансийского округа имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января - устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на

открытом воздухе. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские– дети из русскоязычных семей.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

1.4. Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть. Вывод: В сфере физического

развития особое внимание следует уделить: Укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения, предупреждать утомление.

В сфере познавательно-речевого развития особое внимание следует уделить: Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы нагляднообразного мышления. Развивать восприятие, внимание, память детей. Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям. Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

В сфере социально-личностного развития особое внимание следует уделить: Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям. В сфере художественно-эстетического развития особое внимание следует уделить: Развивать художественное восприятие детей, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.

1.5. Срок реализации программы – 01.09.2024-31.05.2025 г.

1.6.Планируемые результаты освоения Программы:

- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ✓ ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ✓ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ✓ ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ✓ ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ✓ ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ✓ ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ✓ ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ✓ ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ✓ ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ✓ ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ✓ ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ✓ ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ✓ ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ✓ ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ✓ ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ✓ ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ✓ ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Промежуточные результаты: мониторинги(проводятся два раза в год – декабрь, май), методы (наблюдения, беседа, эксперимент).

2.Содержательный раздел

2.1.Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим работы первой младшей группы:

- ✓ пятидневная рабочая неделя;
- ✓ длительность работы МБДОУ – 12 часов;
- ✓ ежедневный график работы – с 07.30 до 19.30 часов
- ✓ выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД в первой младшей группе – 10 минут.

2.2. Структура и содержание программы

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, рисование, конструирование)		
Виды и формы образовательной деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная деятельность		
Задачи	Содержание	Результаты
1. Приобщение к искусству: - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);	1. Приобщение к искусству. - педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. 2. Изобразительная деятельность. Рисование: - педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой	Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); – любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; – эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие, контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; – узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; – знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 2.Изобразительная деятельность: - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; - научить правильно держать карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 3.Конструктивная деятельность: - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной	рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; - педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; - педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; - педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; - при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на	
---	--	--

деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 4.Музыкальная деятельность: - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 5.Театрализованная деятельность: - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 6.Культурно-досуговая деятельность: - создавать эмоционально-положительный	котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка: - педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на досочку или специальную заранее подготовленную клеенку. 3.Конструктивная деятельность.	
---	---	--

климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). 4.Музыкальная деятельность. Слушание: - педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение:	
---	---	--

	- педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения: - педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. 5. Театрализованная деятельность: - педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения	
--	--	--

	настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. 6. Культурно-досуговая деятельность. - педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	
Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие (Познание предметного и социального мира, ОБЖ)		
Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность.		
Задачи	Содержание	Результаты
- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного	- ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; - эмоционально откликается на игру,

привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление	предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; - ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам; - с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; - ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; - охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; - малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.
---	---	--

	детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов". Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).	
--	--	--

Образовательная область: Речевое развитие
(Развитие речи, подготовка к обучению грамоте)

Виды деятельности: коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская, игровая, двигательная деятельность)

Задачи	Содержание	Результаты
1. Формирование словаря: - развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить	1.Формирование словаря: - педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по	- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; - проявляет интерес и

предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 2.Звуковая культура речи: -упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. 3. Грамматический строй речи: - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов. 4.Связная речь: - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях. 5.Интерес к художественной литературе: - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять	цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. 2.Звуковая культура речи: - педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи	доброжелательность в общении со сверстниками; - легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 3-4 х слов, правильно оформляет его; - самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.
--	---	---

звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. 3.Грамматический строй речи: - педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. 4.Связная речь: - педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; - педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания	
---	---	--

	окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.	
Образовательная область: Познавательное развитие (Математическое и сенсорное развитие, Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)		
Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность.		
Задачи	Содержание	Результаты
- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; - расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;	1.Сенсорные эталоны и познавательные действия: – педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; – педагог поощряет действия детей с	-ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; - успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; - группирует в соответствии с образцомпредметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей; - начинает пользоваться общепринятыми словами названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет); - проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; - по показу воспитателя обследуетобъекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. 2 Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. 3. Окружающий мир:	
--	---	--

	педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). 4.Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение,	
--	---	--

	поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.	
Образовательная область: Двигательное развитие		
Виды деятельности: игровая, двигательная деятельность		
Задачи	Содержание	Результаты
- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1.Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: - бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца;	- ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.). - при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы. - с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. - стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. - переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

	остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; - ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; - ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; - бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 -	
--	--	--

	15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; - упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. - в процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: - упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя;	
--	--	--

	одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. - педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. 2. Подвижные игры: - педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать,	
--	--	--

	как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3.Формирование основ здорового образа жизни: - педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.	
--	---	--

**2.3.Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности в первой младшей группе на 2024-2025год.
Образовательная область «Речевое развитие»**

Сентябрь		
I, Пнедели мониторинг		
№, дата	Тема	Задачи
1 16.09.2024	«Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы, упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести при расставании с мамой.
2 23.09.2024	«В гостях у осени».	Дать представление об осени, как времени года. Формировать бережное отношение к природе. Закреплять знания цветов. Развивать умения детей слушать воспитателя и отвечать на поставленные вопросы. Обогащать словарный запас детей.
Октябрь		
3 07.10.2024	«Овощи»	Дать детям представления об овощах, закрепить умение узнать, различать, называть их. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность познавательный интерес. Формировать умение слушать воспитателя и друг друга. Ввести в активный словарь детей слова обозначающие названия овощей (<i>картошка, морковь, лук, капуста</i>).
4 14.10.2024	«Фрукты».	Формировать у детей представления об овощах и фруктах. Закрепить умение узнавать и различать овощи и фрукты. Закрепить цвета: красный, желтый, зеленый. Побуждать к высказыванию полных предложений. Развитие мелкой моторики рук. Расширять диапазон использования пальчиковых форм в общение с детьми: развивать мелкую моторику, учить выполнять игровые действия соответственно тексту потешки. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес.
5 21.10.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> .	Активизировать в речи детей обобщающие слова. Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков слова.
6 28.10.2024	Рассматривание картины «Спасаем мяч».	Учить детей понимать то, что изображено на картине; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
Ноябрь		

7 04.11.2024	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Развиваем умение вести беседу. Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры).
8 11.11.2024	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами».	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять детей вести диалог, четко проговаривать слова со звуками «к», «т». Вызвать к детенышам животных доброе и заботливое отношение.
9 18.11.2024	Звуковая культура речи: звук о.	Учить правильно произносить ударный звук «О». Отрабатывает четкое произношение звуков. Прививать интерес к русским народным сказкам.
10 25.11.2024	«Одежда».	Расширять представления детей об одежде. Закреплять обобщающее понятие «одежда». Учить, внимательно слушать воспитателя. Развивать речевые навыки, внимание, память, любознательность, зрительное восприятие, умение отвечать на вопросы. Развивать слуховое восприятие, умение понимать речевые инструкции. Воспитывать бережное отношение к одежде. Воспитывать усидчивость на занятии, умение выполнять указания воспитателя. Активизировать словарь детей по теме одежда. Обогащать словарный запас детей, учить правильно, называть предметы одежды.
Декабрь		
11 02.12.2024	«Это зима?»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено; развивать внимание, ловкость рук.
12 09.12.2024	Рассматривание картины «Таня и голуби».	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.
13 16.12.2024	«В гостях у сказки».	Закрепить знания детей русских народных сказок «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка». Закрепить знания детей о диких животных. Развивать диалогическую речь, внимание, память. Понимать простые по форме и содержанию вопросы воспитателя и отвечать на них достаточно громко, использовать звукоподражания. Развивать речевую активность, учить вступать в общение при помощи речи и игровых действий; формировать интерес к художественному слову.
14 23.12.2024	«Рассматривание ёлки».	Учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».
15	«Зимний гость»	Учить вежливому обращению, внимательно слушать воспитателя,

30.12.2024		обогащать словарный запас. Закреплять знания белого цвета, понятия (мягкий, пушистый).
Январь		
16 13.01.2025	Рассматривание картины «Зимние забавы».	Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью.
17 20.01.2025	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.
18 27.01.2025	«Купание куклы Кати».	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.
Февраль		
19 03.02.2025	«Устроим кукле комнату».	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.
20 10.02.2025	«Мебель».	Развивать умения детей внимательно слушать воспитателя. Отвечать на заданные вопросы. Побуждать детей называть предметы мебели. Формировать умения детей правильно проговаривать звуки.
21 17.02.2025	«Комнатные растения»	Обогащать словарь детей по теме «комнатные растения», познакомить с обобщающим понятием «комнатные растения». Закреплять умение сопоставлять натуральные предметы и изображенные на картинке.
22 24.02.2025	«Что такое хорошо и что такое плохо».	Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). Развивать положительное отношение к художественной литературе. Воспитывать желание совершать хорошие поступки.
Март		
23 03.03.2025	Игра - инсценировка «Добрый вечер, мамочка!».	Учить детей описывать маму; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей.
24 17.03.2025	«Лиса с лисятами».	Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и

		предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме.
25 24.03.2025	«Куклы у нас в гостях».	Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.
26 31.03.2025	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звуко сочетаниях, словах, фразах). Развивать интерес к играм. Воспитывать чувство сострадания.
Апрель		
27 07.04.2025	«Рыбки в аквариуме».	Обогащать и активизировать словарь за счёт слов (у рыбки есть голова, хвост, спинка, брюшко, аквариум, живая рыбка). Продолжать учить отвечать на вопросы. Формировать способность к диалоговой речи.
28 14.04.2025	«Выбираем игрушки для прогулки».	Учить внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность детей к диалогической речи.
29 21.04.2025	Упражнение на усовершенствование звуковой культуры речи.	Формировать умения рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять описательный рассказ об игрушках; упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
30 28.04.2025	«Кто что делает?»	Учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники и их назначение, обогащать словарный запас.
Май		
31 05.05.2025	«Цветочная поляна».	Активизировать словарь по теме за счет слов: цветы, поляна, трава, желтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики; учить отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог на.
32 12.05.2025	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.
III, IV неделя мониторинг		

Чтение художественной литературы

Сентябрь

I, II недели мониторинг		
№, дата	Тема	Задачи
1 19.09.2024	Чтение стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	Формировать интерес к художественной литературе; познакомить с содержанием стихотворения; воспитывать любовь к русской поэзии.
Октябрь		
2 10.10.2024	Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Формировать целостность картины мира; расширять кругозор обобщить понятие овощи; учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; развивать умение у детей по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию; упражнять в звукоподражании голосам животных, обогатить и активизировать словарь по теме. Развивать игровую деятельность детей; формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности; развивать интеллектуальные и личностные качества. Сохранять и укреплять здоровье детей; формировать начальные представления о здоровом образе жизни;развивать интеллектуальные, физические и личные качества.
3 24.10.2024	Чтение детям русской народной сказки «Маша и медведь».	Приучать детей слушать большое по объему произведение; формировать интонационную выразительность речи участвовать в инсценировании и драматизации отдельных эпизодов.
4 31.11.2024	Чтение стихотворения «Маша обедает».	Развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; продолжать учить согласовывать слова в предложении и с интересом слушать рассказ воспитателя о кукле; отвечать на вопросы.
Ноябрь		
5 14.11.2024	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь».	Учить слушать рассказ без наглядного сопровождения и отвечать на вопросы; развивать эмоциональную отзывчивость; воспитывать дружеские отношения в игре.
6 28.11.2024	Чтение стихотворения П. Воронько «Обновки».	Учить, внимательно слушать и помочь запомнить названия предметов одежды, действий, обогащать словарь детей. Проявлять эмоциональную отзывчивость на стихотворение.
Декабрь		
7 12.12.2024	Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Познакомить детей со стихотворением, совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц. Активизировать речь детей.
8	Чтение стихотворения Я. Аким «Елка	Помочь детям запомнить небольшое стихотворение; развивать память,

26.12.2024	наряжается».	речь. Учить договаривать слова, заканчивать фразы и понимать инструкцию взрослого.
Январь		
9 16.01.2025	Чтение русской народной сказки «Теремок». (в обработке М. Булатова)	Познакомить детей с содержанием сказки. Учить видеть взаимосвязь между содержанием текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями.
30.01.2025	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».	Активизировать речь, развивать память; помогать детям, играть в сказку. Познакомить с содержанием сказки; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно.
Февраль		
11 13.02.2025	Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».	Познакомить детей с содержанием стихотворения; учить слушать без наглядного сопровождения и выполнять разнообразные игры с куклой, формировать умение разговаривать с игрушкой; развивать интонационную речь.
12 27.02.2025	Чтение русской народной песенки «Уж как я мою коровушку люблю».	Познакомить с содержанием русской народной песенки, совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении.
Март		
13 13.03.2025	Чтение русской народной потешки «Пошёл котик на торжок».	Учить слушать и отвечать на вопросы; помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать её, договаривать слова; развивать у детей воображение; формировать способность к обобщению; понимать юмор.
14 27.03.2025	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».	Познакомить детей с новой сказкой, помочь понять ее содержание, учить отвечать на вопросы и участвовать в драматизации эпизодов из сказки; вызвать положительные эмоции.
Апрель		
15 10.04.2025	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Воспитывать у детей умение слушать по объёму сказку и понимать ее содержание; вызвать эмоциональный отклик на прочитанное, желание участвовать в драматизации отдельных эпизодов.
16 17.04.2025	Чтение рассказа Я. Тайц «Поезд».	Воспитывать желание слушать, понимать содержание рассказа.
Май		
17 24.05.2025	Чтение потешки «Божья коровка».	Познакомить с новой потешкой, вызвать чувство радости.

III, IV неделя мониторинг

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Лепка/Аппликация/Рисование/Конструирование**

Сентябрь		
I, II недели мониторинг		
№, дата	Тема	Задачи
1 18.09.2024	Лепка: «Мяч для Тани».	Учить детей различать предметы по величине, по форме; знать цвета, назначение глины, уметь аккуратно работать с материалом, скатывать шар из глины, любоваться выполненной работой.
2 20.09.2024	Рисование: «Что за палочки такие?»	Вызвать у детей интерес к процессу рисования, учить держать карандаш в правой руке, замечать следы от карандаша на бумаге. Воспитывать у детей желание рисовать, оставляя карандашный след на листе бумаги.
3 27.09.2024	Конструирование: «Дорожки из кирпичиков».	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета. Развивать память, мышление, зрительное восприятие, моторику. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности.
4 25.09.2024	Аппликация: «Осенние листья».	Дать представление о приметах осени. Познакомить с техникой обрывной аппликации. Развивать мелкую моторику.
5 29.09.2024	Рисование: «Дождик, дождик, кап да кап».	Продолжать формирование у детей интереса к изображению, закрепляя навыки проведения коротких штриховых линий сверху вниз под ритм стиха.
Октябрь		
6 02.10.2024	Лепка: «Морковка».	Учить детей лепить предметы конструктивным способом, передавая характерные особенности; развивать мелкую моторику рук, формируя умение лепить мелкие детали; закреплять навыки аккуратной лепки; воспитывать интерес к лепке.
7 04.10.2024	Конструирование: «Заборчик для огорода».	Учить конструировать несложные сооружения. Активизировать словарь по теме. Развивать игровые навыки, воображение, слуховое восприятие, речь, память, мышление. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
8 09.10.2024	Аппликация: «Яблоки в корзине».	Вызывать у детей интерес к созданию коллективного панно с яблоками; учить наклеивать фигуры, красиво располагая их и сочетая по цвету; формировать навыки аккуратной работы; вызывать интерес к

		содержанию аппликации.
9 11.10.2024	Рисование: «Трава для зайчат».	Воспитывать сочувствие к игровым персонажам, вызвать желание помогать им; учить рисовать траву короткими штрихами, свободно располагать штрихи на всей поверхности листа; познакомить с зеленым цветом.
10 16.10.2024	Лепка: «Подсолнух».	Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.
11 18.10.2024	Конструирование: «Узкая и широкая дорожка».	Учить конструировать несложные конструкции. Активизировать словарный запас по теме. Развивать игровые навыки, речь, память, мышление. Воспитывать коллективизм.
12 23.10.2024	Аппликация: «Вот какие у нас листочки».	Вызывать у детей интерес к созданию коллективного панно из осенних листочков; учить раскладывать красивые листочки на голубом фоне и приклеивать; ознакомить детей с техникой аппликации: нанести клей на одну сторону формы, аккуратно приложить к фону и слегка прижать салфеткой; развивать чувство цвета и формы; воспитывать интерес к ярким явлениям природы.
13 25.10.2024	Рисование: «Билеты и рельсы для игрушечной железной дороги».	Учить проводить прямые линии (короткие); продолжать учить правильно пользоваться краской; воспитывать отзывчивость и доброту.
22 30.10.2024	Лепка «Бусы».	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; скатывать пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
Ноябрь		
14 06.11.2024	Лепка: «Пластилиновая мозаика».	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
15 08.11.2024	Конструирование: «Кроватка для неваляшки».	Формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи слова «большой», «поменьше», «маленький»; дифференцировать понятия «лавка» и

		«кровать»; создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы.
16 13.11.2024	Аппликация: «Козлёнок».	Упражнять в выполнении аппликации из ваты. Воспитывать отзывчивость и доброту.
17 15.11.2024	Рисование: «Котята играют разноцветными клубочками».	Продолжать формирование интереса детей к рисованию. Показать прием изображения округлых форм (клубочков) из точки неотрывным круговым движением карандаша.
18 20.11.2024	Лепка: «Блинчики»	Продолжать знакомить детей спластилином и его свойствами: учить сплющивать шарики изпластилина при помощи всехпальцев рук; закреплять зданиецветов; формировать интерес кработе с пластилином; развиватьмелкую моторику.
19 22.11.2024	Рисование: «Большой дом для семьи».	Знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичики, трёхгранная призма, вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичики» на узкую длинную сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытия из призмы. Развивать умение сооружать дом по образцу. продуктивную деятельность. Воспитывать коммуникативные способности.
20 27.11.2024	Аппликация: «Помпоны на шапках».	Познакомить детей с аппликацией в технике «бумажные комочки». Закреплять представление детей об одежде.
21 29.11.2024	Рисование: «Вот какие ножки у сороконожки!»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать « узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.
Декабрь		
23 06.12.2024	Конструирование: «Саночки».	Упражнять в умении строить из строительного материала саночки; учить делать сравнение по нескольким признакам. Активизировать словарь по теме. Развивать игровые навыки, речь, память, мышление. Воспитывать любовь к зимней природе.
24 04.12.2024	Аппликация «Белый пушистый снежок».	Обобщить знания детей о зиме, её признаках, о свойствах снега; развивать эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать бережное отношение ко всему живому; расширять лексический запас

		дошкольников, развивать воображение, мышление; воспитывать интерес к аппликации, ознакомить с новым способом изображения снега; учить отрывать мелкие комочки ваты от большого кома, аккуратно обмакивать их в клей; формировать композиционное умение равномерно располагать комочки по всему силуэту; развивать двигательную активность, моторику пальцев.
25 13.12.2024	Рисование: «Гнездо для птички».	Учить детей круговыми движениями кисти руки рисовать гнездо, держать карандаш правильно, свободной рукой придерживать лист бумаги. Развивать координацию движений руки, творческие способности детей. Воспитывать интерес к жизни птиц.
26 11.12.2024	Лепка: «Снег идет»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику.
27 20.12.2024	Конструирование : «Дорожка для колобка».	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу, различать цвета. Активизировать слова по теме. Развивать моторику рук, память, мышление. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
28 18.12.2024	Аппликация: «Елочка».	Учить создавать образ нарядной праздничной елочки, работать с незавершенной; обучать элементам бумажной пластики: сминать бумажные салфетки в комочки и приклеивать их на силуэт елочки; развивать чувство ритма и цвета; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
29 27.12.2024	Конструирование: «Домик с крышей».	Познакомить детей с новой строительной деталью - призмой (крыша), продолжать совершенствовать навык приема прикладывания накладывания.
30 25.12.2024	Лепка: «Наряжаем ёлочку».	Закреплять умение формировать из пластилина комочки и скатывать их в шарики; надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его, к плоской основе - елочке; размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; развивать мелкую моторику.
31 29.12.2024	Рисование: «Елочные шары».	Продолжить учить рисовать пальцем, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов. Развивать умение видеть образ изображаемого, мелкую моторику. Воспитывать желание сделать

		красивее окружающую действительность.
Январь		
32 15.01.2025	Аппликация: «Снеговик».	Расширять представления детей о снеге; активизировать речь детей с помощью художественного слова; закреплять умение наклеивать круги на лист бумаги; развивать чувство композиции при наклеивании готовых форм, мелкую моторику рук.
33 10.01.2025	Конструирование: «Построй такую же башню, как на картинке».	Учить создавать несложные конструкции, находить в них сходства и различия. Развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление. Воспитывать уважение друг к другу.
34 22.01.2025	Лепка: «Машина едет легковая».	Упражнять детей в различение предметов круглой формы, продолжать учить лепить шар, расплющивать его, знать цвета, знать виды автомобилей.
35 17.01.2025	Рисование: «Колёса для машины».	Формировать интерес у детей к изобразительной деятельности, создать условия для рисования предметов круглой формы слитным неотрывным движением кисти, продолжать развивать мелкую моторику рук, чувство ритма (вверх-вниз, воспитывать аккуратность при работе с краской, умение правильно держать и промывать кисть, развивать любознательность, внимание.
36 29.01.2025	Аппликация «Заборчик для Пети-петушка».	Вызывать у детей интерес к созданию аппликативной композиции; продолжать учить наклевать готовые формы (полоски); развивать воображение, фантазию; воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность, любознательность, уверенность.
37 24.01.2025	Конструирование : «Ворота и заборчик».	Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования для развития логического мышления, развивать умения сосредоточенно рассматривать образец, слушать и понимать взрослого.
Февраль		
39 07.02.2025	Конструирование: «Полочка для обуви».	Упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков, делать перекрытия. Развивать конструктивные способности. Воспитывать желание заботиться о своей обуви.
40 05.02.2025	Аппликация : «Пирамидка».	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать

		восприятие цвета.
41 12.02.2025	Лепка: «Баранки».	Учить детей скатывать прямыми движениями руки вперёд назад «колбаски» из пластилина; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая её концы друг к другу.
42 14.02.2025	Рисование: «Красивый столик».	Учить держать кисточку тремя пальчиками. Развивать цвето восприятие. Активизировать речь детей. Побуждать обыгрывать свои работы. Воспитывать интерес к художественной деятельности.
43 21.02.2025	Конструирование: «Грузовик для папы».	Учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополняя её деталями. Развивать сенсорные возможности, тактильные ощущения. Воображение, речь. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.
44 19.02.2025	Аппликация: «Цветы в подарок маме, бабушке».	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
45 26.02.2025	Лепка: «Колечки для пирамидки».	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями «колбаской», соединять концы палочки, образуя кольцо; формировать интерес к лепке, развивать мелкую моторику.
Март		
46 07.03.2025	Рисование: «Цветок для мамочки».	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка. Учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятием «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок - целое, лепестки - его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.
47 05.03.2025	Аппликация: «Подснежник».	Учить детей путем сминания и круговых движений ладонями создавать бумажные шарообразные формы и располагать их в пределах заданного пространства, смазывая клеем и прижимая к поверхности картона. Ввести в словарь детей слова: подснежник, первые цветы, нежные, голубые.
48	Лепка: «Крошки для птичек».	Учить детей отщипывать небольшие кусочки глины от большого куска,

12.03.2025		аккуратно пользоваться материалом, знать, чем питаются птицы.
49 14.03.2025	Конструирование: «Большие дома и домишки маленькие для лесных зверят».	Учить строить домики из строительного материала с использованием треугольной призмы. Развивать самостоятельность, отвечать на вопросы при обсуждении построек. Воспитывать желание строить для животных.
50 19*.03.2025	Аппликация: «Ведерко для козочки».	Учить правильно (по образцу) наклеивать кружочки на нарисованное ведерочко, называть их цвета. Побуждать детей быть аккуратными.
51 21.03.2025	Рисование: «Тарелочка для мамы» .	Учить детей наносить узор на тарелочку гуашью, формировать умение держать кисточку, знакомить с синим цветом. Развивать фантазию, творческие способности. Воспитывать желание порадовать маму.
52 26.03.2025	Лепка: «Тарелка для каши».	Знать название разной посуды, различать предметы круглой формы; знать назначение глины, приемы работы с ней, продолжать учить скатывать шар, расплющивать его.
53 28.03.2025	Конструирование: «Строим, строим теремок».	Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия. Учить оценивать свою работу и работу товарищей, играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы, учить различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, учить различать кубики по цвету. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
Апрель		
54 02.04.2025	Аппликация: «Рыбки в аквариуме».	Расширять знания детей о декоративных рыбках, об их внешнем виде, образе жизни, повадках; учить правильно отвечать на вопросы воспитателя, используя простые предложения, создавать коллективную композицию в технике аппликации; закреплять умения пользоваться клеем и кисточкой, аккуратно наклеивать детали на общий фон; расширять словарь дошкольников понятиями: рыбы, золотая рыбка, жёлтая, аквариум, вода, чёрные бусинки, плавает; воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.
55 04.04.2025	Рисование: «Рыбки плавают в водичке».	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, передавать формы линейным контуром, пятном. Воспитать любовь к животному миру, к красоте рыбки, ее повадкам.
56 09.04.2025	Лепка: «Солнечные лучики».	Называть желтый цвет, уметь раскатывать палочки, знать о сезонных изменениях в природе, любоваться выполненной работой.
57 11.04.2025	Конструирование: «Скамеечка для куклы».	Учить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы. Развивать сенсорные возможности детей, игровые

		навыки, воображение, общую моторику.
58 16.04.2025	Аппликация: «Витамины».	Расширять представление о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; продолжать формировать интерес к аппликации; побуждать создавать композиции на тему «Витамины» в технике обрывной аппликации; развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику; продолжать знакомить со свойствами бумаги.
59 18.04.2025	Рисование: «Мы посеем семена...»	Учить детей рисовать зернышки (семена), продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать интерес к живой природе.
60 23.04.2025	Лепка: «Зебра».	Учить детей скатывать из пластилина прямыми движениями вперед-назад «колбаски» и прижимать их к основе из картона.
38 30.04.2025	Лепка «Пирожки для Машеньки».	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать пальцами на ограниченном пространстве.
61 25.04.2025	Конструирование: «Ворота и заборчик».	Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приёма конструирования. Развивать логическое мышление. сосредоточенность при рассматривании образца. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности.
Май		
62 07.05.2025	Аппликация: «Цветочная полянка».	Продолжать учить работать в коллективе; закрепить навыки создания композиции, умения пользоваться материалами для аппликации (клеем, кисточкой и салфеткой), аккуратно намазывать клеем элемент (форму) с обратной стороны и приклеивать на бумагу, прижимая ладошкой; развивать эстетический вкус, умение ориентироваться на листе бумаги, воображение, творческое мышление; воспитывать чувство красоты, любовь к природе.
63 02.05.2025	Рисование: «Одуванчики».	Знакомить детей с желтым цветом, продолжать учить рисовать кисточкой и гуашью, дополняя образ цветка, изображенный воспитателем. Развивать творческие способности детей, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью, самостоятельность, усидчивость.
64 14.05.2025	Лепка: «Радуга».	Познакомить детей с цветами радугу. Учить детей раскатывать валики «колбаски» из пластилина на дощечке прямыми движениями рук.

65 16.05.2025	Конструирование: «Широкий, узкий ручеёк».	Продолжать учить конструировать несложные конструкции. Активизировать словарный запас по теме. Развивать игровые навыки, общую моторику, мышление. Воспитывать коллективизм.
66 21.05.2025	Аппликация: «Божья коровка».	Развивать умение составлять предмет из нескольких частей; развивать умение различать формы по величине и использовать большие и маленькие формы; развивать тактильное восприятие, мелкую моторику пальцев рук. Развивать воображение, умение высказывать предположения. Воспитывать самостоятельность, аккуратность и последовательность в выполнении своей работы.
67 23.05.2025	Рисование: «Солнышко, солнышко, раскидай колечки».	Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность.
68 30.05.2025	Конструирование: «Клумба для цветов».	Учить располагать кирпичики по кругу, ориентируясь на заданную форму, учить чередовать строительные детали по цвету. Дополнять постройку готовыми предметами- цветами. Учить детей обыгрывать постройку. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, чувство формы. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоту окружающего мира.
III, IV неделя мониторинг		

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(ОБЖ+ социокультурные истоки)**

Сентябрь		
I, II недели мониторинг		
№, дата	Тема	Задачи
1 26.09.2024	Социокультурные истоки: «Доброе слово».	Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям.
Октябрь		
2	ОБЖ: «Что случилось с колобком, который ушел	Предостеречь детей от неприятностей связанных с контактом с

03.10.2024	гулять без спросу?»	незнакомыми людьми (несовпадение приятной внешности и добрых намерений).
3 26.11.2024	Социокультурные истоки: «Теремок».	Активизировать словарь детей: называть имена животных, используя уменьшительно - ласкательную форму (Мышка - норушка, лягушка - квакушка и т. д.)
Ноябрь		
4 17.10.2024	ОБЖ: «Спичка - невеличка».	Довести до понимания детей предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность, если попадут в неумелые руки невнимательного, безответственного человека, познакомить с репродукциями о бедствиях, которые могут причинить спички, воспитывать правила безопасного поведения со спичками.
5 05.12.2024	Социокультурные истоки: «Любимое имя».	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя»; развитие чувства самооценности у ребенка.
Декабрь		
6 07.11.2024	ОБЖ: «Светофор».	Изучения сигналов светофора. Закрепить знания об основных цветах. Развивать память и речь.
7 23.01.2024	Социокультурные истоки: «Праздничная песня».	Наполнение социокультурной категории «Праздничная песня» (новый год, нарядная елка, общая радость).
Январь		
8 19.12.2025	ОБЖ: «Опасность дома!»	Формировать представления у детей о возможных травмирующих ситуациях дома и в детском сад.
9 06.02.2025	Социокультурные истоки: «Рождество».	Приобщение к традициям празднования Рождества.
Февраль		
10 09.01.2025	ОБЖ: «Спички детям не игрушка».	Познакомить со свойствами огня, дать понятие о том. Что спички таят опасность. Знакомить детей с профессиями пожарного и врача, закреплять знание бытовых приборов (плита, утюг, розетка, их назначением.
11 20.03.2025	Социокультурные истоки: «Любимый образ».	Знакомство с социокультурной категорией «Образ».
Март		
12 20.02.2025	ОБЖ: «Кошка и собака – наши соседи».	Закрепить знания детей о том, что кошка и собака -наши соседи, домашние животные, которые живут рядом, учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, как с ними обращаться.

13 03.04.2025	Социокультурные источники: «Моя мама».	Наполнение социокультурной категории «Любимый образ» (мама, любовь, доброта, забота).
Апрель		
14 06.03.2025	ОБЖ: «Уроки Мойдодыра».	Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа). Подчеркивать важность для здоровья хорошо кушать и содержать в чистоте свое тело. Познакомить с полезными продуктами, их значением для здоровья и хорошего настроения.
15 15.05.2025	Социокультурные истоки: «Добрый мир».	Развитие мотивации на общение с взрослыми; наполнение социокультурной категории «Добрый мир» (добрые ласковые слова).
Май		
16 08.05.2025	ОБЖ: «Правила поведения на природе».	Знакомить с правилами поведения в природе. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми. Наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.
17(0,5) 23.05.2025	Социокультурные истоки: «Наши хорошие поступки».	Воспитывать в детях правила культурного общения со сверстниками.
18(0,5) 30.05.2025	ОБЖ: «Опасные насекомые».	Расширять представления детей о насекомых. Дать детям понятие о том, что насекомые бывают разные, некоторых нужно остерегаться. Учить детей не бояться насекомых, познакомить со способами защиты от них.
III, IV неделя мониторинг		

Познавательно-исследовательская деятельность: исследование живой и неживой природы

Сентябрь		
I, II недели мониторинг		
№, дата	Тема	Задачи
1 17.09.2024	«Рассматривание осеннего дерева».	Уточнить представления детей об основных частях дерева (ствол, ветки, листья). Упражнять в различении листьев по цвету, форме, величине. Подвести детей к пониманию значимости растений (зачем они нужны? - лечат, очищают воздух, защищают от солнца, ветра, дождя и т.д.).
Октябрь		
2 01.10.2024	«Вот такой огород».	Уточнить представление о внешнем виде овощей и фруктов. Сформировать обобщение (овощи растут на огороде, поле, фрукты - в саду). Рассказать о том какие овощи и фрукты растут в нашем краю.
Ноябрь		
3 05.11.2024	«Знакомство с неживой природой: песок, камни, глина».	Дать детям элементарные знания о неживой природе: песок, камни, глина, земля не растут, не дышат, не передвигаются.
Декабрь		
4 03.12.2024	«Почему идет снег?»	Уточнить представления о признаках зимы (холодно, идет снег, со снегом можно играть). Посредством сказки познакомить детей, откуда появляется снег, почему он идет. Вызвать у детей радостное переживание от зимней прогулки.
Январь		
5 14.01.2025	«Разноцветные бусинки. В гостях у Знайки (опыты с водой)».	Познакомить со свойствами воды. Развивать наблюдательность, любознательность, стремление экспериментировать и исследовать. Учить делать выводы из имеющихся знаний.
Февраль		
6 04.02.2025	«Лес и его обитатели».	Дать представление о лесе и некоторых его обитателях: зайце и лисе; учить узнавать их и их детенышей (<i>зайчат, лисят</i>); познакомить с образом жизни.
Март		

7 04.03.2025	«Как мы весну искали».	Познакомить детей с первыми признаками весны: изменившееся небо (его цвет) яркое солнце, появление травы, набухание почек, цветение «котиков» у вербы. Закрепить знания детей названий деревьев, уметь находить сходство и различие в строении дерева и куста. Отметить особенности поведения птиц (воробьи, грачи собираются стаями и кричат).
Апрель		
8 01.04.2025	«Береги природу».	Рассказать о том, как люди помогают природе. Воспитывать желание помогать слабым, беззащитным, бережно относиться к природе.
Май		
8,5 06.05.2025	«Насекомые».	Подвести к пониманию того, что все насекомые живые: они дышат,двигаются, питаются. Показатьотличительные особенностинасекомых. Формировать желаниенаблюдать за ними. Воспитыватьдоброе отношение к миру природы.
III , IV неделя мониторинг		

Образовательная область «Математическое и сенсорное развитие»

№, дата	Тема	Задачи
Сентябрь		
I, II недели мониторинг		
1 24.09.2024	«Воздушные шары».	Познакомить детей с зеленым, желтым, красным цветами. Учить детей различать цвета и использовать названия цветов в речи. Развивать мелкую моторику, внимание.
Октябрь		
2 08.10.2024	«Подбери чашку к блюду».	Учить детей определять и называть цвета.
3 15.10.2024	«Сколько мячиков? Большие и маленькие мячи».	Развивать умение различать количество предметов,: много - один - ни одного. Формировать умение обследовать предметы, выделяя величину, включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.
4 22.10.2024	«Найди пару».	Формировать умение подбирать предметы по тождеству. развивать внимание и память в игре.
5 29.10.2024	«Разрезные картинки».	Развивать умение составлять целое из 2 - 4 частей (по разрезанным картинкам).

Ноябрь		
6 12.11.2024	«Найди игрушку».	Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения.
7 19.11.2024	«Шары и кубики».	Развивать умение различать предметы по форме и называть их(кубик , шар).
8 26.11.2024	«Чего не стало?»	Развивать память и внимание в игре. Развивать понимание речи и активизировать словарный запас.
Декабрь		
9 10.12.2024	«Разноцветные кубики и шары».	Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный шар - жёлтый шар)
10 17.12.2024	«Кубики и кирпичики».	Формировать умение различать предметы по форме и называть их(кубик, кирпичик) обследовать предметы.
11 24.12.2024	«Найди пару».	Развивать внимание в игре , формировать умение называть цвета предметов. Развивать умение сравнивать, соотносить, группировать.
Январь		
12 21.01.2025	«Собери снеговика».	Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой круг - маленький круг).
13 28.01.2025	«Раскладывание однородных предметов на две группы».	Учить группировать однородные объекты по цвету.
Февраль		
14 11.02.2025	«Соотнесение предметов двух заданных цветов при выборе из четырех ».	Учить выбирать объекты двух заданных цветов из четырех возможных»; закрепить умение соотносить разнообразные предметы по цвету.
15 18.02.2025	«Оденем кукол».	Познакомить с величиной предмета, сравнивая между собой однотипные предметы разного размера.
16 25.02.2025	«Какой мяч больше?»	Уточнить понятия «большой» и «маленький».
Март		
17 11.03.2025	«Найди свой домик».	Продолжить знакомить с предметами различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей.
18	«Сделай узор».	Учить выкладывать орнамент из одноцветных геометрических фигур,

18.03.2025		анализировать, располагать предметы в пространстве; развивать восприятие формы.
19 25.03.2025	«Чего не хватает?»	Развивать наблюдательность и внимание, продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.
Апрель		
20 08.04.2025	«Что лишнее?»	Учить выделять сходства и различия между предметами по цвету и размеру.
21 15.04.2025	«Найди пару».	Закреплять представления о геометрических фигурах, учить называть их.
22 22.04.2025	«Раз, два, три - ищи!»	Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях; закрепить представления о величине, форме, цвете.
23 29.04.2025	«Идем в гости».	Формировать представления о сохранении количества; учить сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов.
Май		
24 13.05.2025	«Веселые матрешки».	Учить различать и сравнивать предметы по величине, сопоставлять размеры плоскостных и объемных фигур.
25 20.05.2025	«Цветной геометрический поезд».	Практическое использование знаний о цвете и форме.
25,5 27.01.2025	«Какой это формы?»	Научить детей чередовать предметы по форме.
III , IV неделя мониторинг		

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

- ✓ Дошкольное образование может быть получено в дошкольной образовательной организации, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка .
- ✓ МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» может использовать сетевую форму реализации ООП ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных ООП ДО. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.
- ✓ При реализации ООП ДО используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение , исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации образовательной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.
- ✓ Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО педагоги МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.
- ✓ Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:
 - в раннем возрасте (1 год - 3 года):
 - предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
 - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
 - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
 - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
 - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
 - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
 - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
- ✓ Для достижения задач воспитания в ходе реализации ООП ДО педагог может использовать следующие методы:
 - организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
 - осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
 - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).
- ✓ При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
 - при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
 - репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
 - при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
 - исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
- ✓ Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.
- ✓ При реализации ООП ДО педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:
 - демонстрационные и раздаточные;
 - визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
 - естественные и искусственные;
 - реальные и виртуальные.

- ✓ Средства, указанные в пункте 2.2.9.7 ООП ДО, используются для развития следующих видов деятельности детей:
 - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
 - предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
 - игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
 - коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
 - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
 - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
- ✓ МБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ООП ДО.
- ✓ Вариативность форм, методов и средств реализации ООП ДО зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.
- ✓ При выборе форм, методов, средств реализации ООП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.
- ✓ Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.5.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МБДОУ и вторая половина дня.

2.5.3. Любая деятельность ребенка в МБДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.5.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.5.5. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Перспективный план по взаимодействию с родителями первой младшей группы на 2024-2025 год

Дата	Форма работы	Название мероприятия	Ответственные
Сентябрь 2024г	Анкетирование родителей.	«Социальный паспорт семьи»	Воспитатели.
	Конкурс осенних поделок	«Что нам осень принесла»	Воспитатели, родители.
	Групповое родительское собрание.	«Особенности развития детей 1 младшей группы, задачи воспитания и обучения детей 2-3 лет».	Воспитатели.
	Консультация .	«Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста».	Воспитатели.
	Индивидуальные консультации.	Режим, гигиена ребёнка.	Воспитатели.
Октябрь 2024 г.	Памятка	«Почему нельзя бить ребёнка»	Воспитатели.
	Консультации.	«Кризис ребёнка 2-3 лет».	Воспитатели.
	Индивидуальные беседы.	«Необходимость развития мелкой моторики».	Воспитатели.
Ноябрь 2024 г.	Наглядность.	Фотовыставка «Это мамочка моя».	Воспитатели, родители.
	Консультации.	«Детские вопросы».	Воспитатели.
	Индивидуальные беседы.	«Учимся одеваться».	Воспитатели.
	Добрые советы воспитателя.	«Капризы ребёнка. Что делать в таких ситуациях?»	Воспитатели.
Декабрь 2024 г.	Консультации.	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!»	Воспитатели.
	Наглядность.	Оформление папки-передвижки «Играем вместе»(подбор игр и игрушек).	Воспитатели.
	Индивидуальные беседы.	Внимание – зима! Читаем вместе.	Воспитатели.
	Практическая помощь.	Конкурс «Скоро, скоро Новый год! » Оформление группового помещения к Новому году. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Воспитатели, родители.

	Родительское собрание.	«Игра- спутник детства».	Воспитатели.
Январь 2025 г.	Наглядность.	Акция: «Помоги тем, кто рядом» (изготовление кормушек).	Воспитатели, родители, дети.
	Консультации.	«Безопасность детей на дороге».	Воспитатели.
	Индивидуальные беседы.	«Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»	Воспитатели.
Февраль 2025 г.	Наглядность.	Оформление стенгазеты «Самый лучший папа мой!»	Воспитатели, родители.
	Консультации.	«Какие сказки читать детям».	Воспитатели.
	Индивидуальные беседы.	«Учим и называем цвета».	Воспитатели.
Март 2025 г.	Практическая помощь.	Фотовыставка «Мамочка любимая моя».	Воспитатели, родители.
	Семейный клуб.	«Вместе с мамой, вместе с папой поиграть хочу!»	Воспитатели.
	Консультации.	«Здоровье- всему голова».	Воспитатели.
	Индивидуальные беседы.	«Капризы и упрямство».	Воспитатели.
Апрель 2025 г.	Наглядность.	Памятка «Безопасное поведение детей на дороге».	Воспитатели.
	Консультации.	«Подвижные игры на свежем воздухе».	Воспитатели.
	Мастер-класс.	«Развитие мелкой моторики».	Воспитатели.
Май 2025 г.	Наглядность.	Оформление выставки: «Мы уже большие!»	Воспитатели, родители.
	Консультации.	«Почему с детьми надо проводить речевые пальчиковые игры?»	Воспитатели.
	Родительское собрание.	«Мы росли и подрастали- вот такими уже стали».	Воспитатели.
Июнь 2025 г.	Наглядность.	Оформление выставки: «Летние картинки»	Воспитатели, родители.
	Консультации.	«Закаливание детей летом»	Воспитатели.
	Семейный клуб	«День защиты детей».	Воспитатели.
Июль 2025 г.	Наглядность.	Оформление фотовыставки: «Как мы закаляемся»	Воспитатели, родители.

Август 2025 г.	Консультации.	«Чем занять ребёнка дома на каникулах»	Воспитатели.
	Индивидуальные беседы.	«Наши привычки – привычки наших детей».	Воспитатели.
	Наглядность.	Папка-передвижка «Игры для всей семьи»	Воспитатели.
	Наглядность.	Фотовыставка «Прогулка мамой, папой- это здорово».	Воспитатели, родители.
	Индивидуальные беседы.	«Волшебство добрых слов»	Воспитатели.

Раздел 3. Организационный раздел программы

3.1. Режим дня для детей первой младшей группы (2-3 лет, холодный период)

Режимные моменты		время	Временной интервал
Прием детей (в теплый период на улице)	Работа с родителями подвижные игры самостоятельная деятельность индивидуальная работа	7.30 - 8.10	40 мин
Утренняя гимнастика (в теплый период на игровой площадке)		8.10 - 8.20	10 мин
Подготовка к завтраку. Завтрак.		8.20– 8.50	30 мин
Самостоятельная деятельность, Подготовка к НОД		8.50 – 9.10	20 мин
НОД по подгруппам – кроме (Музыка, Физкультура) (физкультминутки 1-2 минуты в ходе проведения) перерыв между НОД не менее 10 мин.			
Понедельник – пятница		9.10 – 9.55	45 мин
Подготовка к завтраку , 2 завтрак		9.55 - 10.15	20 мин
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки	Общее время	10.15 -12.00	105 мин
	подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений наблюдения труд самостоятельная двигательная, игровая активность		
Подготовка к обеду, водные процедуры. Обед.		12.00-12.40	40мин
Подготовка ко сну. Дневной сон		12.40-15.20	160 мин
Постепенный подъем, корректирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой)		15.20-15.30	10мин
Совместная деятельность воспитателя и детей		15.30 – 15.50	20 мин
Самостоятельная игровая деятельность детей		15.50 - 16.10	20 мин

Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник	16.10-16.45	35мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Подвижные игры.	16.45-18.30	105 мин
Самостоятельная деятельность детей (индивидуальная работа с детьми)	18.30-19.15	45 мин
Уход детей домой, взаимодействие с родителями	19.15-19.30	15мин
Всего		720 мин.

Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет (летний период)

Режимные моменты		время	Временной интервал
Прием детей (в теплый период на улице)	Работа с родителями подвижные игры самостоятельная деятельность индивидуальная работа	7.30-8.20	50 мин
Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики 1-2 мин. (в теплый период на игровой площадке)		8.20-8.30	10мин
Подготовка к завтраку. Завтрак.		8.30-9.00	30 мин
Самостоятельная деятельность детей		9.00-9.30	30мин
Совместная деятельность воспитателя с детьми		9.30- 9.55	25 мин
Подготовка к завтраку, 2 завтрак		9.55– 10.10	15 мин
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки	Общее время подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений наблюдения труд самостоятельная двигательная, игровая активность (прогулка прерывается 2 завтраком)	10.10-12.00	110 мин
Подготовка к обеду, водные процедуры. Обед.		12.00-12.40	40мин
Подготовка ко сну. Дневной сон.		12.40-15.30	170 мин
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой)		15.30-15.50	20мин
Самостоятельная игровая деятельность детей		15.50 -16.10	20 мин
Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник.		16.10-16.40	30мин
Совместная деятельность воспитателя с детьми		16.40 -17.00	20 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Подвижные игры		17.00-18.40	100 мин
Самостоятельная деятельность детей (индивидуальная работа с детьми)		18.40- 19.15	35 мин
Уход детей домой, взаимодействие с родителями		19.15-19.30	15мин
Всего			720 мин.

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в первой младшей группе

В соответствии с п.3.3.1. ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего дошкольного возраста. Наличие в развивающей предметно-пространственной среде оборудования для сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр обеспечивает в группе возможность общения, совместную деятельность детей и взрослых, двигательную активность детей, а для уединения детей используются ширмы. В соответствии с п. 3.3.4 ФГОС дошкольного образования Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна для детей. В зависимости от вида деятельности, игровой ситуации, двигательной активности детей, игровые модули легко передвигаются, трансформируются, полифункционально используются. Образовательное пространство достаточно оснащено средствами обучения расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, для всех видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей, экспериментирования с доступными детям материалами (с песком и водой).

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Групповая комната	- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, памяти, воображения; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; -игры Высоковича; -блоки Денешам, палочки Кюизенера.
Познавательное развитие	Групповая комната	-наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком; - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
Формирование элементарных математических представлений	Групповая комната	-блоки Дьенеша, палочки Кюизенера; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; - комплекты геометрических фигур; -игры Воскобовича; - матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел; -кубики, разрезные предметные картинки.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Групповая комната	-наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания. - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков	Групповая	- строительный материал;

и умений конструктивной деятельности	комната	- конструкторы напольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; -небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт.
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	- игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», шнуровки, вкладыши и др.) - Художественная литература для чтения детям - картины, иллюстративный материал
Развитие всех компонентов устной речи	Игровая комната группы	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству	Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения	- Художественная литература для чтения детям - аудио-видеозаписи литературных произведений; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - игрушки-персонажи; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах;
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровая комната группы, участок учреждения	- игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; конструкторы; - детали конструктора; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	- Художественная литература для чтения детям - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки — предметы оперирования; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Формирование гендерной, семейной, гражданской	Все помещения группы	- Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);

принадлежности		- уголок ряжения; - игрушки-персонажи
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок учреждения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровая комната группы, участок детского сада	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по 00 «Безопасность
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения	- Игрушки — предметы оперирования; (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения, участок учреждения	- Игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		

Музыкально-художественная деятельность; - приобщение к музыкальному искусству	Музыкальный зал, игровая комната группы	- разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты»)
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровая комната группы; участок учреждения	- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); - художественная литература с иллюстрациями; - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Развитие детского творчества	Игровая комната группы; участок учреждения	
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	игровая комната группы, участок учреждения	- Музыкальный центр; - оборудование: (для и ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - игровые комплексы (горка); качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	игровая комната группы, участок учреждения	- Оборудование: (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений); - настольно-печатные игры - игровые комплексы (горка); качели, карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство группы, участок учреждения	- Развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);

		- оборудование: (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - игровые комплексы (горка);
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения группы, участок учреждения	- Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения группы, участок учреждения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование: (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цель воспитания– личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей Российского общества, что предполагает:

- ✓ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- ✓ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи:

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

3.3. Перспективное планирование традиционных событий, праздников, мероприятий из ООП ДОУ:

1 младшая группа (2-3 года)

Календарный план воспитательной работы сформирована на основании Федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия	Возраст воспитанников	время проведения	Ответственные
1. Социальное направление воспитания			
Праздник осени	2-3 года	Последняя неделя октября	Муз. Рук
День защиты детей	1-8	1 июня	Воспитатели Зам. по ВМР
День защиты животных	2-8	4 октября	Воспитатели Зам. по ВМР
Благотворительная акция «Поможем друзьям меньшим (4 октября-Всемирный день животных)	2-8	октябрь	Воспитатели
Социальная акция «Вам любимым!» (подарки для сотрудников ДОУ к 8марта	2-8	март	Воспитатели
3.Познавательное направление воспитания			
Смотр-конкурс мини-музеев «Береги природу»	2-3 года	Октябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Смотр-конкурс мини-музеев «Природная аптека»	1-7	12-29 октября	Воспитатели Зам. по ВМР
4.Духовно–нравственное направление воспитания			
Выставка – конкурс «Пасхальная весна»	2-3 года	Апрель	Зам. по ВМР
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания			
День здоровья	1-8 года	Ноябрь	Инструктор по ФИЗО Зам. по ВМР
6. Трудовое направление воспитания.			
Смотр-конкурс «Огород на подоконнике»	1-7 года	Май	Зам. по ВМР Воспитатели
7.Эстетическое направление воспитания			
Выставка – конкурс поделок из природного материала и овощей «Дары осени»	2-8 года	Октябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Творческий конкурс ко Дню Матери	1-8 года	Ноябрь	Воспитатели

«Мамочка милая, мама моя»			Муз. Рук
Выставка – конкурс «Мастерская деда Мороза»	1-8 года	Декабрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Праздник новогодней елки	1-8 года	Декабрь	Воспитатели Муз. Рук
Патриотическое направление воспитателя			
Мероприятие к 23 февраля «Защитники отечества»	2-3 года	Февраль	Воспитатели Муз. Рук. Инструктор по ФИЗО

4.2. Перечень методических пособий, музыкальных произведений, произведений изобразительной деятельности

- 1.Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». – М.: «ЦГЛ», 2003
- 2.Артюхова И.А., Белькович В.Ю. «Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015
- 3.Бабаева Т. И. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева (и др.). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014
- 4.Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
- 5.Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий». - М.: ТЦ «Сфера», 2007
- 6.Кобзева Т.Г. «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Первая младшая группа». - Волгоград: Учитель, 2010
- 7.Леонова Н.Н. Художественное творчество.- Волгоград: Учитель, 2014
- 8.Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015
- 9.Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду». – Ярославль: «Академия развития», 2001
- 10.Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». - СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010
- 11.Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ». - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- 12.Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ». – М.: ТЦ «Сфера», 2006
- 13.Писаренко С.Н. «Комплексное планирование в разновозрастной группе детей 2-4 лет. Проект «Я сам. Мы вместе».- Волгоград: Учитель, 2014
- 14.Соляник Е.Н. «Развивающие игры для детей раннего возраста». - СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014
- 15.Стефанко А.В. «Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего возраста». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014
- 16.Стефанко А.В. «Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017

17.Теплюк Н.Г. «Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2 – 4 лет». – М.: «Мозаика – Синтез», 2006

18.Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016

19.Слушание.

«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;
«Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара;
«Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
«Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;
«Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;
«Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского;
«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской;
«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида;
«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

20.Пение.

«Баю»(колыбельная), муз. М. Раухвергера;
«Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;
«Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;
«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова;
«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;
«Ладушки», рус. нар. мелодия;
«Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто;
«Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой;
«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
«Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

21.Музыкально-ритмические движения.

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой;
«Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;
«Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

22.Рассказы с музыкальными иллюстрациями.

«Птички», муз. Г. Фрида;
«Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

23.Игры с пением.

«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского;
«Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

24.Музыкальные забавы.

«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова;
«Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

25.Инсценирование песен.

«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской;
«Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

26.Иллюстрации к книгам:

В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»;
Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».